

矢上先生 (c.c. 少女コーチ各位)
本日、関東大会予選の全ての日程を終了しました。
立派ですが、少し悔しい準優勝でした。
7/18 (土)、7/20 (祝) に駒沢で中央大会です。また
応援をよろしく願っています。

おめでとう！関東大会出場権獲得！！

**第22回関東少女大会
(兼) 第7回JFA 関東ガールズエイト大会
東京都Eブロック予選**

◆リーグ戦 <6/6 (土) 文化大G>
南八王子 対 トヨニ 0-0

雨天や運動会で3週間ぶりにサッカーをやったプレーヤ
が多かったと思いますが、思った通りの大苦戦でした。相
手のアプローチがよかったのかもしれませんが、ボールへ
の反応が今ひとつ遅かったと思います。

09・7・11 (土)
南NEWS NO16

コーチングの声はそれなりに出ていましたが、ボールを呼ぶ声がほとんどないためにボ
ールがつながりませんでした。失敗してもいいですから、どんどん呼んでみよう！

そして1年を通じてたくさんの試合の試合がありますが、時には自分達の思う通りにな
らない試合があります。そうした試合で大切なことは絶対に負けないこと。前半は田中
さん、後半は片寄安さんに守備の中心をやってもらいましたが、しっかりと
守りきってくれました。

南八王子 対 鶴牧 2-1 (前半1-0) <6/6 (土) 文化大G>

得点者 成井さん、片寄安さん

結果は僅差 (わずかな差) ですが、多くの時間ボールを支配し続けました。
何度もゴールには迫りますが、相手の守備が固くなかなかシュートまで行けませんでした。
こういう試合ではエースに頼りたいところ。そして期待通りに前半12分、捻挫で万全で
はない成井さんでしたが個人技のドリブル突破でゴールを奪ってくれました。

後半も南八ペースで試合は進みますが、なかなか攻め切れません。肝心なところでボ
ールや相手を怖がってボールを失っています。それでも成井さんからのスルーパスに反応し
て片寄安さんが抜け出し、しっかりと決めた追加点で楽になりました。その後も矢久保空
さん、漆間花さんにおいしいシュートがありました。

この試合も決して本調子とは言えない試合ではありましたが、なんとかしぶとく勝つこ
とできました (強くなるチームには大切なことです！)。

そして今日の試合で最も成長を感じたのは気仙さん。1対1の強さに、奪ったボールを
確実に味方につなごうとするプレー、危ないと思えば確実にクリアできるキック力を見せ
てくれました。確実に上手くなっています。その調子でGAMBAれ！

南八王子 対 南大沢 1-3 (前半0-1) <6/13 (土) 宝野公園>

得点者 成井さん

基本を忘れてしまった？ようなサッカーでした。全後半を通じて空振りが多かったと思
います。アンターカーのピッチが深くデコボコしていてやりにくかったと思いますが、そ
れ以上にボールへの集中力が足りなかったように思います。さらにパスが弱くてカットさ
れたり、キックミスが多い試合でした。そんな試合こそコミュニケーション (声かけ) が
とても大切でしたが、”呼ぶ” ”はげます” という声ですらほとんど聞こえませんでした。

どうしたのでしょうか？リーグ戦3試合とも、春季カップや法政大学杯決勝戦の勢いは
全く影を潜めています。自信を失っているようにも見えます。なんとか決勝トーナメント
に進出できていますが、これからが正念場です。一人一人が練習でやっていること、そし
てコーチから指示されたことを、失敗を恐れずにチャレンジして欲しいと思います。

決勝トーナメント <6/20 (土) 相原G>

<準々決勝>南八王子 対 TAMA 6-0 (前半6-0)

得点者 成井さん (2)、西條さん (2)、漆間さん、片寄優さん

前半2分に西條さんのドリブル突破からのシュート決まり、波に乗ります。3分後には
成井さんの落としたボールを森さんが相手 DF 裏に放り込むと再び西條さんがドリブルで
抜け出し2点目。3点目はゴール前の混戦から漆間さんが抜け出ししっかりと決めました。
4点目は矢久保空さんのシュートのコボレ玉を成井さんが詰めてシュート。5点目は3年
生の片寄優さんが左サイドをドリブル突破してそのままゴール。そして6点目は矢久保空
さんの放り込んだボールをゴール前で成井さんがヘッドで決めた点でした。人もボールを
良く動いていて、見ていて気持ちの良いサッカーでした。

後半もボールを支配できますが、得点にはつながらず課題の残る内容でした。①攻め急
ぐために相手 DF に引っかかってボールがつかない、②苦しい場面でのバックパスの
距離が短かすぎる (クリアもスペースへの展開もできない)、③コミュニケーションがなく、
お見合いになりそうな場面がいくつもあった、④ボールコントロール (ファーストタ
ッチ) ミスが多い です。

次からはベスト4のきびしい戦いが始まりますが、結局はミスの多いチームが敗れてい
くと思います。”1つ1つのプレーを一人一人が正確に”が基本ですが、チームとしては
連携 (声が大切だよ!) によって小さいミスをカバーして欲しいと思います。

<準決勝>南八王子 対 樺 2-1 (前半2-1) <7/4 (土) 文化大G>

得点者 成井さん、片寄安さん

勝てば中央大会出場が決まる大切な試合でしたが、全員の集中力でしっかり結果を出し
ました。前半6分にエース成井さんの芸術的なロングシュートで先制しますが、2分後に
相手のロングボールをストッパー田中さんが対応する時に、梅雨の合間の気まぐれの太陽
と重なってボールを見失ってしまい不運にも同点にされてしまいます。でも気持ちで負け
ませんでした。しつこくボールを追いかけて、前半17分に奪ったコーナキック。左サイ
ドから田中さんの絶妙なキックがゴール前にこぼれたところを片寄安さんがしっかりと詰
めて再びリードします。

後半は、ストッパーに入った成井さんの鉄壁の守備で相手にチャンスを与えずに試合終
了。とりえず中央大会出場という大きな目標をゲットしました。

<決勝>南八王子 対 南大沢 1-2 (前半0-2) <7/4 (土) 文化大G>

得点者 成井さん

過去1年間に3回中央大会に出場していますが、予選ではいずれも準優勝。今度こそは
と臨んだ試合でしたが、前半に2失点してしまいます。中央大会出場という大きな目標を
決めた後だけに、やや集中力を欠いていたように思います。最近のどの試合でも声 (コミ
ュニケーション) が課題になっていますが、この試合も同じでした。特に守備のところで
声がないために、ほんのわずかなスキができて相手にボールを奪われてしまうのです。こ
の試合の2失点も似たような判断の遅れが原因でした。中央大会に向けてしっかり修正し
たいものです。



でも後半は意地
を見せてくれまし
た。片寄姉妹のド
リブルによるサイ
ド攻撃、絶好調の
FW 西條さん、漆間

花さんの前からのプレス、そしてエース
成井さんの個人技と何度も相手ゴールを
襲いました。守備もキャプテン矢久保さ
んを中心にしっかりと守りました。

後半17分によく成井さんの中央
突破からのシュートが決まりましたが、
時間が足りずそのままタイムアップ。

またまたの準優勝ではありますが、大
きな大きな目的を果たした後の試合・
・そこまで要求するのは贅沢なのかもし
れませんが、そう、最強と言われたみんな
の1年先輩でさえも果たせなかった関東
大会の東京都大会出場。本当におめでと
う。中央大会で1つでも多く試合ができ
るようにGAMBAろう！

b y 飛田コーチ